

第十七屆全國原住民兒童繪畫創作比賽徵件簡章

壹、目的

- 一、激發原住民兒童繪畫藝術創作潛力，營造原住民族兒童繪畫藝術創作環境。
- 二、培育原住民兒童繪畫藝術創作人才，促使原住民藝術創作向下紮根。
- 三、藉由繪畫藝術創作競賽，促使原住民兒童探索族群傳統文化，進而培養對部落文化的關懷與認同。
- 四、推動原住民兒童以繪畫創作方式，紀錄原住民族歷史與文化特色，並藉繪畫創作比賽，建立原住民族文化藝術永續發展之基礎。

貳、辦理單位

主辦單位：原住民族委員會

承辦單位：中華民國兒童美術教育學會

參、實施期程

- 一、徵件時間：115年9月1日~10月14日止（郵戳為憑）。
- 二、評審時間：115年10月18日（暫定）。
- 三、成績公告：公告於原住民族委員會網站（<http://www.apc.gov.tw>）、本會網站（<http://www.kaearoc.org.tw>）及全國原住民兒童繪畫創作比賽網站（http://nacpc.net/index_cht.html）
- 四、得獎作品展覽：115年11月27日~12月28日（暫定，依國立中正紀念堂通知）
- 五、特優獎學生頒獎、參訪時間：115年12月5日（暫定，依原住民族委員會通知）

肆、**參賽資格**：就讀國內公私立幼兒園、國小、國中等在學之原住民族學生。

伍、比賽組別：按以下八組分別評審敘獎

- 一、幼兒組：共一組
- 二、國小一至六年級組：各年級一組，共六組
- 三、國中組：共一組

陸、**參賽作品形式及規格**：作品規格一律以四開圖畫紙（39cm×54cm）平面作品送件，繪畫創作媒材限用粉彩筆、水彩、彩色筆、粉蠟筆或版畫、貼畫等，不可使用電腦合成作畫方式。

柒、表現主題：生命的感動

以原住民部落人物、景觀、自然生態、傳統祭儀、文化活動、部落建築等具原住民族傳統文化意涵之人、事、地、物相關為主軸。作品題名得由創作者自訂。融入個人對部落之感情，表現出個人對原住民族具有特殊文化生命之意涵與情感。

捌、報名方式

- 一、一律以郵寄方式，寄送參賽作品。
- 二、各組參賽作品應於規定日前寄達（收件地點：臺東縣金峰鄉新興國民小學）
- 三、由學校辦理統一郵寄學生參賽作品，請學校協助於參賽作品標籤簽章（**承辦處室收發章**），以證明參賽者具原住民籍學生身份。
- 四、未經學校簽章證明原住民籍學生身份者，不予評審。

玖、評選方式及獎項

- 一、評選方式：聘請國內具有世界兒童畫展等國際性比賽或全國性美術比賽評審經歷之兒童美術教育專家進行公開評選（評審委員至少 20 名，原住民籍委員至少三分之一以上）。
- 二、獎項：
 - （一）特優獎：每組 10 名（每人獎金 2000 元，獎狀一禎，獎牌一面，畫冊一本，文創品一份）。
 - （二）優選獎：每組 30 名（每人獎品乙份，獎狀一禎，畫冊一本，文創品一份）。
 - （三）佳作獎：30~50 名（每人獎狀一禎，畫冊一本，文創品一份）。
 - （四）邀請特優獎學生出席參加頒獎典禮，特優獎學生參加頒獎典禮者，由原民會贈送紀念獎牌乙面。
 - （五）本比賽列入「十二年國民基本基本教育免試入學超額比序『國際性競賽參考項目』及『全國性競賽參考項目』」。
 - （六）優選獎、佳作獎得獎學生委請就讀學校代為頒發獎品、獎狀及畫冊。

壹拾、 附則

- 一、每人限以一件作品參加比賽，重複送件者不予評審。
- 二、參加比賽作品一律不退件，申請表件應請參賽人同意無償授權原民會非營利使用所有權利，並經法定代理人簽署同意，並應承諾不得對主辦單位行使著作人格權。至於涉及運用得獎作品製作營利性之文創商品者，均應另徵得得獎人同意授權（得獎作品專輯除外）。
- 三、凡報名參加比賽即視為無條件同意授權主辦單位將作品展覽、攝影、出版及代表參賽、製作教材、相關宣傳品及提供網路瀏覽、下載使用。
- 四、參賽作品需為學生個人之創作，如屬臨摹、抄襲或經查係他人加筆之作品、或曾經參加其他任何展覽之得獎作品，不得參賽，違者取消入選資格。
- 五、參賽作品如有不符本計畫各項規定之情事者，經查證屬實，雖得獎亦得取消得獎資格，並追回得獎獎學金及獎狀。
- 六、參賽作品標籤由參加者依本計畫所附作品標籤格式印製，並以電腦打字或正楷詳實填寫各欄，一式兩份黏貼於作品背面右下角，一聯實貼另一聯浮貼。
- 七、 參賽作品標籤內參賽學生族名與方言別欄位，有族名者敬請填入學生族名（無者填無），該族籍有方言別者，亦敬請填入該族之方言別（無者填無）。